



PROGRAMAÇÃO

Local: Avenida Jaime de Castro, na entrada principal da Cidade

19 DE FEVEREIRO (Domingo)

A partir das 21 horas

Grupo de Acesso

Explosão da Cesp

Enredo: "Do início ao fim. Só ele criou, só ele pode findar. Homem nenhum na terra pode prever o que virá!"

Grupo Especial

1. Unidos do Praiã

Enredo: "Pérola Negra, do início a Itanhaém. O Praiã hoje é você"

2. Acadêmicos do Oásis

Enredo: "No sonho de cuidar, Oásis vem preservar"

3. Unidos do Gaivota

Enredo: "De bem com a vida 'Beto Hora' um artista popular, mostra suas lutas e glórias na avenida. Unidos do Gaivota vem te exaltar"

4. Libertação

Enredo: "Tributo a Ernesto Zwarg"

5. Estrela do Mar

Enredo: "A praça é na Benedicto Calixto. A praça é nossa pinta nos 480 anos de Itanhaém".

20 de fevereiro (segunda-feira)

A partir das 21 horas

- Bloco Unidos de Marechal Rondon

Enredo: "É José de Anchieta a inspiração"

- Pérola Negra

Enredo: "A pedra que canta também samba Itanhaém, hoje a Pérola é você"



PREFEITURA MUNICIPAL DE

ITANHAÉM

www.itanhaem.sp.gov.br/carnaval2012



CARNAVAL DE ITANHAÉM

Neste momento tão especial em que a segunda cidade mais antiga do Brasil comemora os seus 480 anos, Itanhaém está com uma grande programação de Carnaval para festejar a data. Além da homenagem da escola de samba paulistana Pérola Negra, o desfile das escolas de samba do Município está de volta após dois anos.

Neste ano, serão cinco agremiação do Grupo Especial que vão disputar o título, além da participação da escola do Grupo de Acesso e dos blocos da Cidade que vão mostrar muita animação e samba no pé na passarela montada na Avenida Jaime de Castro.

E a festa não se restringe a região da entrada principal do Município. Durante os quatros dias de folia, as bandas e blocos itanhaenses vão trazer muita alegria a diversos bairros do Município.

Confira neste suplemento especial a programação completa do Carnaval de Itanhaém, com todos os dados, enredo e letra do Samba das agremiações que vão fazer a festa por toda a Cidade.



Marechal Rondon

Autores: Paulinho da Marechal
Bueninho Presidente |
Vaguinho do Cavavo
Intérpretes: Rildo Tradição
Rogério Leite | Dudu

Ilhas Canárias, sua terra natal
Por perseguições do tribunal,
Bem cedo chegou à Portugal
Em Coimbra ingressou no "exercito da fé"

No Brasil com Manuel, São Paulo fundou
Assim o índio estudou
Com o homem de Deus, apóstolo celeste
Veio o milagre, menino curado
Beatificado

Vou passar por seus caminhos,
Belas praias conhecer,
Hoje o samba é pra Anchieta
Trago a benção a você

(bis)

Em Itanhaém também passeou
Fez o seu poço pro índio pescar
Deitou lá na pedra e com a santa sonhou
Irmã Carolina, guardiã da imagem
Que fica imponente na praça central
Em frente à matriz, sempre estará (estará)
Aguardando a sua hora de entrar

Lá vem Marechal, trazendo alegria
É José de Anchieta, a inspiração
Seus versos e prosas pra Virgem Maria
Com a bateria poderosa de Rondon



Explosão da Cesp

Autores: Edimar do Salgueiro | Ronaldo
Gama | André Pantera | Vagninho Sempre
Soube
Intérpretes: Delmo Carioca | Marquinho |
Marquinho Performance | Latino da Cesp |
Bola Sete

**Enredo: "Do início ao fim. Só ele
criou, só ele pode findar. Homem
nenhum na terra pode prever o
que virá!"**

O Criador do Universo
Deu vida e forma
Para toda criatura
O homem sublime criação
Fim da paz no paraíso
Serpente e o fruto da tentação
Iniciando uma nova geração

Na luta do bem e do mal
O mundo verdadeiro caos
Guerra, poder, inveja, ambição
No ideal, devastação, destruição!

(bis)

Chora a mãe natureza
Com invenções no planeta
Na crença falsa previsão
Confusa a informação
Sabedoria o segredo da vida
Presente no dia a dia
Sacode minha bateria
Pra humanidade estendendo a mão
Pedindo paz vem minha explosão
Com amor no coração
Ao divido criador da criação

Em sete dias tudo se criou
Quem pode prever o que virá
O grande sábio, que tudo sabe
Só ele sabe o que acontecerá!



Unidos do Praião

Autores: Celsinho Mody |
Cezar Hokamura

Intérprete: Celsinho Mody

**Enredo: "Pérola Negra, do
começo a Itanhaém. O Praião
hoje é você"**

É o samba!!
Das batucadas que faz o meu povo brilhar
É arte, é cultura que emana axé
É orgulho é raça é fé
É a cara desse povo brasileiro
Que sobe a serra sambando
Veste a fantasia para te exaltar

Jóia rara do samba
Fina flor de bambas
Negra perola
(Pérola Negra)

Venha você verá que vale a pena
A noite em forma de poema
Historias tão lindas dos seus carnavais
A alegria, viva o circo na avenida
Retratos da vida sofrida, adoniram cantou
Eu sou pirata nessa terra de magia, folião
Me leva, perola negra me leva,
A navegar nesse mar de ilusão
Gira baiana, senhora da conceição
Deus salve as rainhas, surya é quem nos guia
Encontrei você no coração
Abro a gaveta e mostro o meu valor
Itanhaém, pedra que canta é meu amor

Na palma da
Mão, vem festejar meu praião
Vem cair no samba
Meu pavilhão é força é raça
Emoção pra valer
Pérola Negra a homenagem é você

PÉROLA NEGRA SE ENCANTA COM A PEDRA QUE CANTA

Quando escolheu Itanhaém como tema de enredo para o desfile deste ano no Carnaval Paulistano, a Escola de Samba Pérola Negra, uma das mais tradicionais da Capital, acabou contribuindo para promover o Município diante da mídia. O nome de Itanhaém foi visto em várias reportagens especiais na televisão e no jornal impresso, destacando sempre a sua história e tradição.

O desfile em São Paulo será dia 18 a partir das 23h35. E a Pérola Negra também desfila em Itanhaém no dia 20, às 21hs, na Avenida Jaime de Castro. A homenagem foi definida no segundo semestre de 2011. A pedra que canta também samba – Itanhaém, hoje a Pérola é você virou o título do enredo, que coincide com os 480 anos de fundação da Cidade. O carnavalesco André Machado projetou 23 alas, que ilustram a trajetória da segunda Cidade mais antiga do País. As fantasias remetem às principais marcas e personagens na Cidade: 'Índios Tupinambás'; 'Índios Tamoios'; 'Jundu'; 'Festa do Divino'; 'Folia de Reis'; 'Fauna e Flora do Mar de Itanhaém'; 'Gabinete de Leitura' e 'Jesuítas'.

André Machado falou sobre a escolha da Cidade como enredo. "A preocupação de se fazer um enredo sobre uma cidade é quando ela não tem o que contar. Mas esse não é o caso de Itanhaém, pois estou impressionado com a beleza e a história do Município. O Carnaval 2012 será muito luxuoso e esperamos ganhar o título inédito de campeã".

A Escola vai para o Sambódromo com 3.200 integrantes, sendo 600 deles moradores de Itanhaém, que vivenciarão um momento histórico para a Cidade. Pela primeira vez, a história da Cidade será contada em forma de samba enredo para todo o País e para o exterior.

O último ensaio aconteceu no dia 10, em Itanhaém, em plena Avenida Jaime de Castro, na passarela do samba, juntamente com o Grito de Carnaval da Cidade. Com isso, a Pérola Negra se integrou com as festividades de Momo na Cidade.





Acadêmicos do Oásis

Autor: Maurinho da Vila

Intérprete: Maurinho da Vila

Enredo: “No sonho de cuidar, Oásis vem preservar”

Oásis guerreiro, Oásis guerreiro do meu coração
No gesto mais nobre traz preservação

(bis)

No rolar das águas, na cachoeira e no mar
Pedindo proteção pros nossos orixás
Tudo que se planta dá, por isso vamos preservar
A natureza e a vida e a beleza do lugar
Com um ramo na mão, água benta no corpo
E pedindo socorro pela nossa terra, o nosso chão
Não mexendo comigo no rolar da maré
Quem não sabe nada não brinca com remanso da maré

Hoje as luzes da rebalta, o samba deixa iluminando
O turbilhão que nos deixou e fonte das águas e alegria
Oásis em festa, e muita energia e o amor

Terra, planeta água, o rio se desagua lá no mar
O nosso Oásis vem anunciar
A natureza que temos que preservar

Água pra banhar, água pra beber
Meio ambiente, educação, cultura e arte pra você

(bis)



Unidos do Gaivota

Autores: Serginho | Pantarotte

Intérpretes: Serginho | Pantarotte | Luis | Glauco

Enredo: “De bem com a vida 'Beto Hora' um artista popular, mostra suas lutas e glórias na avenida. Unidos do Gaivota vem te exaltar”

Roda baiana, meu pavilhão levanta o seu astral
De azul e branco vou sacudindo, balançando na geral

(bis)

Gente bamba vem sambar
Beto Hora na avenida
Mil vozes coloridas
Um artista popular

Vindo da terra da garoa, filho de gente boa
Mãe Gobo abençoou

Faz na sua mocidade um comércio na cidade
Onde tudo começou
Desde os tempos de menino, o rádio seu destino se modificou

Belê com a vida
Tirando onda neste carnaval (vai vagabundo)
A mais querida vem na avenida espantando todo mal

(bis)

E assim venho cantando sua história
Pra reviver todas as glórias
Em personagens e imitações
Neste palco de alegria, a bateria é empolgação

O sonho se tornou realidade
Hoje a chave da cidade te eternizou
A vida lhe deu esta missão ser Gaivota, ser guerreiro
No rádio e televisão



Libertação

Autores: Nelson Dalla Rosa | Mozart

Intérpretes: Faraó | João | Flávio | Magal | Alessandro

Enredo: “Tributo a Ernesto Zwarg”

Não quero ouvir mais blá blá blá
Só quero ver seu corpo sacudir
De ecologia vou falar
Zwarg vamos todos aplaudir

Chega de matar a natureza, vem florir
Pois Batuira já dizia
Juréia não deixamos destruir
A Pedra que canta me encanta
Santos Poema quero ouvir
Protesto, trabalho, sucesso
Vitória hoje nos anais
Ernesto, poeta e maestro
História em notas musicais

Dó, r é, mi, fá, sol
Sol, fá, mi, r é, dó
Ao som do infinito
A plateia delirou

O escritor e jornalista
Tornou-se também professor
Famoso ambientalista
Seu nome gravado deixou
O renomado ativista
Fez jus como vereador
Abençoou meu pavilhão
No seio do quilombo, a nossa escola
Hoje, essa voz, Libertação
Exalta esse caboclo-quilombola

Kiô Kiô, Kiera ê
No céu mais uma estrela vem brilhar
Okê arô, ok ê ok ê
Ecoa mais feliz o meu cantar



Estrela do Mar

Autor: Magnum da Estrela

Intérpretes: Adilson | Paulinho

Enredo: “A praça é na Benedicto Calixto. A praça é nossa pinta nos 480 anos de Itanhaém”.

Vai te abalar, vai te sacudir, ela vai te contagiar
Na pintura de Calixto, felicidade é com a estrela do mar
(bis)

Hoje é tudo nosso, vem que tem
E na folia é só diversão
Ver minha galera bem contente
Feliz e sorridente, estourando a boca do balão
Mais um ano de felicidade
Balançando esta cidade com muita emoção
Quero o Lerê tomando todas, gargalhadas de pileque
E a multidão gritando “Ah! moleque”

“Oh, Cride” fala pra mãe (lê ô, lê ô) Bonitinho vai lá
Rambo e o Montanha na Pracinha do B.A.
A velha surda confirmou, o Apolônio comeu o jornal
Cremilda muito rica cantou Teobaldo na maior cara de pau

Tempo bom de Manoel “Na Praça da Alegria”
“Ô home” da Nóbrega, tua estrela me guia
“Querido Clementino”, “João Plenário” quer mamá,
Patropi calma Cocada, Catifunda “Sarava”
(bis)

Carlos Alberto de Nóbrega
“Caro colega” faz meu povo delirar
“Nho nhô” traduzindo o meu canto
“Da Pena” “tô de ôio no sinhô”

Querido banco, velha alegria
A Praça é Nossa, vou sorrir no dia a dia
Não acaba não, cada um no seu quadrado
Explicadinho nada a ver com o passado

Querido banco, velha alegria
A Praça é Nossa, vou sorrir no dia a dia
Não acaba não, cada um no seu quintal
O Benedito pincelando o carnaval

