

**Ata da Sessão Plenária Ordinária do
Conselho Municipal de Política Cultural de Itanhaém - CMPCI**

Data: 27/06/2023

Local: CMTECE

Hora: 09h00

Presentes:

Departamento de Cultura: André Luis Onishi e Carlos Bernardino Filho

Secretaria de Educação, Cultura e Esportes: Mylene de Almeida

Secretaria de Turismo: Marcus Vinicius de Souza Ferreira

Secretaria de Planejamento e Meio Ambiente: Teresa Simone Faya

Área do Patrimônio Natural e Cultural: Andrea Holtz Terovydes

Área de Expressões Culturais: Eloi Conceição Marques

Área de Artesanato e Serviços Criativos: Inez Aguiar Tobias e Maria Bernadete da Silva

Área de Audiovisual e Mídias Interativas: Rodrigo Garcia Manoel

Área de Literatura: Joana Maria Soares Merlin Scholtes

Área de Artes e Espetáculos: Ana Claudia Lima Bianchine

Ausentes

Secretaria de Obras e Desenvolvimento Urbano: Margareth Patella Traversi

Área de Artes Visuais: Margareth Lourdes de Barros

Secretaria de Governo: Caique de Souza Alves

- ❖ A reunião foi iniciada com a fala de Carlos Bernardino que explanou sobre o andamento das tratativas para a aplicação da Lei Paulo Gustavo no Município. Informou que, após a realização de quatro Consultas Públicas, o Plano de Ação de Itanhaém foi entregue ao MinC no dia 16 de junho e que no dia 21 do mesmo mês houve uma devolutiva solicitando a alteração de uma ação proposta, que seria a compra de equipamentos para apoio ao cineclube, sob a alegação de que a compra de bens permanentes seria vetada pela Lei. A correção foi feita depois de disponibilizada a ferramenta necessária para esse fim no dia 26, véspera da presente reunião e que até este momento era aguardada a aprovação do Plano de Ação pelo MinC.
- ❖ Indagado por Marcos Vinicius sobre qual seria o próximo passo depois da aprovação, esclareceu que a divulgação de um Edital de Credenciamento de Pareceristas já estava em andamento, além do desenvolvimento dos Editais a ser divulgados tão logo a aprovação fosse confirmada.
- ❖ Marcos pediu a palavra e comentou sobre o um projeto de revitalização do Centro Histórico que havia sido levado ao Conselho de Turismo que foi proposto pela arquiteta Regina Vieira e que, a seu ver, seria importante ter também a participação do Conselho de Cultura nessa questão. Carlos informou que o projeto em questão foi contemplado pelo PROAC, mas que havia outras pessoas envolvidas no projeto e que seria necessário buscarmos mais informações a respeito, para melhor entender a dinâmica desse projeto.
- ❖ Em seguida Andrea Holtz também levantou a questão da preocupação com o fechamento da Igreja Matriz, trazendo prejuízos para o turismo, a cultura e o comércio da cidade.
- ❖ Outra questão debatida foi a necessidade urgente de regulamentação do Centro de Capacitação do Professor e Teatro Eva Wilma. Após debates e esclarecimentos acerca do funcionamento do teatro, ficou decidido que o CMPCI irá enviar um Ofício à Secretaria de Educação, Cultura e Esportes, solicitando informações sobre o andamento das obras e esclarecimentos sobre ações legais que podem ser implantadas através da regulamentação, além de cobrar celeridade nesse processo.
- ❖ Na fala seguinte, Simone Faya falou sobre a importância da Agenda 2030 e dos ODS que a Cultura abrange, sugerindo que o Conselho utilize em seus canais de comunicação e materiais de divulgação, os indicadores dos ODS pertinentes à Cultura, no que teve a concordância unânime dos presentes.
- ❖ A pauta seguinte foi para definir como será a comunicação do CMPCI nas redes sociais. A Inez Aguiar assumiu a responsabilidade de criar uma página para o Conselho no Facebook, e incluir o Athos Rivas também como administrador da página. Rodrigo Garcia também se ofereceu para colaborar, dada sua

experiência em comunicação. Mylene citou a importância de um meio de comunicação do Conselho, isento e sem ligação com a Prefeitura.

- ❖ André Onishi pediu a palavra e fez um apelo no sentido de que o Conselho se posicione de forma deliberativa, e não somente de forma fiscalizadora. Acrescentou que é importante fiscalizar, mas propor soluções para as questões ligadas à Cultura também são de responsabilidade do Conselho.
- ❖ Andrea informou que há a intenção de promover, pela Irmandade, uma exposição com parte do acervo da instituição, a partir do que foi questionada a forma com que a Pinacoteca e outros equipamentos culturais agendam suas atrações. Para dirimir dúvidas, optou-se por marcar uma reunião extraordinária, no dia 18 de julho, às 9 horas, na CMTECE, para a qual o Conselho enviará Carta Convite para participarem da reunião as Sras. Fátima Pires (Gabinete de Leitura e Museu Conceição de Itanhaém), Kátia Doenz (Pinacoteca) e Léia Menezes (Biblioteca), para explanarem sobre seus respectivos espaços, permitindo um maior conhecimento das ações.
- ❖ Sem mais questões a serem debatidas, a reunião foi encerrada às 10h40

Itanhaém, 27 de junho de 2023.